

Last Night

Choreographie: Rafaela Bizjak

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 bridge, 1 restart, 1 tag/restart
Musik:	Last Night von Morgan Wallen
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Side, close, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S2: Cross, point r + l, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Side, behind, side, cross, rock side turning ¼ l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S4: Shuffle forward turning ½ r, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster step

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 (**Bridge:** In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann mit S5 weiter tanzen)
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (**Tag/Restart:** In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S5: Dorothy steps r + l, heel & heel & step, pivot ½ l

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 5& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

S6: Dorothy steps r + l, stomp, hold r + l

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 5-6 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten
 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

S7: Rock across, ¼ turn r/shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S8: Rocking chair, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke****Rocking chair, step, pivot ½ l 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
 7-8 Wie 5-6

Side, touch r + l 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
 5-8 Wie 1-4